CULTURA | NacióDigital | Actualitzat el 06/03/2020 a les 15:10

Aquests han estat els guanyadors i guanyadores dels Premis Enderrock 2020



Oques Grasses, en la gala dels premis Enderrock | Enderrock

Els premis Enderrock han coronat el grup Oques Grasses que s'ha emportat tres guardons, entre ells els de millor artista, tant per a la crítica com per al públic. Els osonencs també han convençut el votants en la categoria de millor disc de pop-rock, on han estat els preferits. La gala també ha servit per reconèixer Miki Núñez que s'ha endut dos guardons i Manel, que ha recollit el premi de millor disc per part de la crítica. El millor àlbum d'autor ha recaigut en Ginestà i la cantant de Sant Esteve Sesrovires Rosalía ha complert els pronòstics i s'ha endut el de millor artista en llengua no catalana (consulteu aquí tot el llistat de guardonats).

Les cinc nominacions a què optava Oques Grasses ja feien preveure que serien els grans triomfadors de la nit dels Enderrock que s'ha celebrat aquest dijous a Girona. Al final han estat tres els guardons que s'han emportat. Crítica i públic han coincidit en que el grup d'Osona ha estat el millor artista del 2019. Un públic que a través dels seus vots ha considerat que *Fans del sol* ha estat també el millor treball de l'any passat. El vocalista d'Oques Grasses, Josep Montero, ha explicat que guanyar un Enderrock suposa un orgull i assenyala que és una "senyal que han treballat bé".

Qui també ha destacat a la gala ha estat Miki Núñez que s'ha emportat dos guardons. El terrassenc ha convençut al públic que l'ha reconegut com a millor artista revelació. **Uns seguidors de l'exconcursant d'*Operación Triunfo* que també han votat 'Escriurem' com a millor cançó.**

Un altre dels que han pujat a sobre l'escenari ha estat Lildami. **El grup ha guanyat els premis al millor disc de músiques urbanes, tant en l'apartat de crítica com en la votació popular. Lildami ha sortit amb una estètica transgressora, vestits de colors i amb passamuntanyes.**

El públic també ha reconegut el senzill *Prec de Nadal* de les germanes Judit i Meritxell Neddermann com a millor cançó en el gènere Folk del 2019. Pel que fa al premi de millor directe, ha recaigut en mans del grup Porto Bello, **una jove banda provinent d'Altafulla que va treure el seu darrer disc *L'ull de la tempesta* l'any passat.**

Pel que fa al Jazz, Andrea Motis va ser guardonada amb el premi Enderrock a millor disc per votació popular en aquest gènere. **El seu *Do outro lado do azul* ha estat un dels seus projectes més ambiciosos, representant una ruptura definitiva respecte els seus àlbums anteriors amb sons mediterranis i música brasilera. Un altre dels premiats va ser el fenomen de masses El Pot Petit que va ser reconegut amb un premi Enderrock al millor disc per a públic familiar del 2019 i que porta per títol *10 anys*.**



Foto de família dels guardonats als premis Enderrock 2020 Foto: Enderrock