



6 curiositats sobre les orelles que segurament no sabies

[inicentrareport]Sempre està bé conèixer amb detall les diferents parts del nostre cos. És per això que avui us hem preparat aquest article amb algunes dades interessants sobre les orelles: quines sabíeu i quines no?

```
[playbuzz](function(d,s,id){var js,fjs=d.getElementsByTagName(s)[0];if(d.getElementById(id))return;js=d.createElement(s);js.id=id;js.src='https://embed.playbuzz.com/sdk.js';fjs.parentNode.insertBefore(js,fjs);}(document,'script','playbuzz-sdk'));
```

[/playbuzz]

Versió sense playbuzz

Per què estirem les orelles quan algú fa anys?

A l'antiguitat, els orientals sentien una gran devoció cap a les orelles i estaven convençuts que com més llargues fossin, major seria el grau de saviesa del que les posseïa. La majoria dels experts es posen d'acord a l'hora d'apuntar que aquesta tradició s'origina amb el propòsit de desitjar a la persona que fa anys, una llarga vida i plena de coneixements. Estirant-li les orelles aquestes serien més grans i, per tant, la persona en qüestió seria més savia.

El centre de l'equilibri es troba a les orelles

El sistema vestibular, l'encarregat de coordinar l'equilibri, es troba a les orelles. Per tant, aquesta part del nostre organisme és la que ens ajuda a mantenir l'equilibri del cap i del cos.

L'os més petit del cos el tenim a l'orella

És l'estrep i fa entre 2,5 i 3 mm. Rep aquest nom per la seva similitud amb la sella de muntar a cavall.

L'oïda mai dorm

L'oïda funciona constantment. Tot això, quan dormim el cervell inhibeix els sons ambient que ens rodegen per tal que puguem descansar tranquil·lament. És quan les nostres orelles detecten un soroll estrident o diferent del que ens envolta, quan l'oïda reacciona i ens despertem. Es tracta d'un mecanisme de defensa per poder actuar de pressa en situacions d'alerta.

Cada orella sent coses diferents

Els especialistes afirmen que l'orella esquerra percep millor la música i que la dreta està més ben preparada per detectar i escoltar les veus de les persones.

La forma de l'orella té una raó de ser

El pavelló auricular de les nostres orelles té la forma que té per tal de facilitar-nos l'audició. La seva estructura i plecs fan que puguem captar els sons del nostre entorn i condueixen les ones sonores fins al timpà.

[ficentrareport]