



TENDÈNCIES | Redacció | Actualitzat el 12/10/2022 a les 06:00

# Què està passant amb i per què hi està havent polèmica amb Samantha Hudson?

[inici centrareport] **Vox ha demanat cancel·lar el concert de Samantha Hudson** a Màlaga perquè a les seves cançons "s'ataca, menysprea i ofèn tant a la Verge del Roser com a tots els catòlics".

No sorprèn a ningú que Vox hagi fet aquesta petició, però és curiós i indignant que ho faci després d'haver celebrat el passat cap de setmana el seu acte Viva22. L'esdeveniment va tenir lloc al recinte Mad Cool de Madrid i s'ha viralitzat la cançó que un trio musical va interpretar. **Durant l'actuació, els protagonistes van cantar lletres que deien: "som la resistència, som fatxes" i asseguraven que tornarien "als anys 36".**

La Fiscalía General del Estado @fiscal\_es debería investigar estos hechos y la Secretaría de Estado de Memoria Democrática @SE\_MemoDemo ejercer como denunciante contra un delito de odio. En un mitin de VOX se interpreta la canción "vamos a volver al 36".  
<https://t.co/ik5hhOVofC>

? Memoria\_ARMH (@ARMH\_Memoria) October 9, 2022

Poques hores després d'aquest acte, Vox ha presentat un escrit a l'Ajuntament contra el concert activista. **"No permetrem que s'ataqui a centenars d'assistents dalt d'un escenari públic"**, ha assenyalat el portaveu del grup municipal, Antonio Luna, a declaracions recollides per EFE. Consideren que les seves cançons **"suposen un clar atac i ofensa als sentiments religiosos dels catòlics"** i demanen "coherència", ja que "s'està promocionant un espectacle que ha organitzat en honor a la Mare de Déu del Roser, on s'ataca directament la Mare de Déu".

Mentre que a Fuengirola Vox està fent totes aquestes consideracions, a Madrid han contractat a Santaflow, un raper conegut que a les seves lletres assegura que **"vull pegar al mariconàs de Jorge Javier i que quedi muda la burra de Belén Esteban"**.

[ficentrareport]