



TENDÈNCIES | Redacció | Actualitzat el 28/02/2023 a les 06:00

Els detalls ocults del videoclip de la nova cançó de la Karol G i la Shakira (i la reacció de Piqué)

[inici centrar report] El passat divendres 24 de febrer es va llançar "TQG" (Te Quedó Grande), la cançó de la Karol G i la Shakira. Tot i que la lletra està plena d'indirectes, això no és el que més ha cridat l'atenció, sinó totes les referències del videoclip.

Com explica l'usuària de Twitter @MelanyMoraa2605, el vídeo s'ha inspirat en la pel·lícula "El Show de Tuman". Només començar es pot veure el videoclip promocionant-se al Times Square de Nova York d'una manera molt semblant a la pel·lícula amb el següent text: "El teu show preferit ha arribat a la seva fi".

Desde la promoción, no fue casual poner este miércoles el primer adelanto del video en el Times Square de Nueva York, una avenida llena de pantallas luminosas donde pasan miles de personas al día con la inscripción "Tu Reality Show Favorito llega a su fin"
pic.twitter.com/BVvCgB9Vdz

? Melany Mora Murillo (@MelanyMora2605) February 24, 2023

L'escena final del videoclip també és molt similar a la de la pel·lícula. En ella es pot veure com la Shakira i la Karol G surten del món fictici on viuen i apareixen a un fons blau amb unes escales, igual que el protagonista de "El Show de Truman". Aquest fet pot fer referència a l'exposició que han tingut les seves vides privades.

El video finaliza al igual que la película, Karol G y Shakira logran salir de ese engaño en la que se encontraban en su pasada relación tal Mito de Platón. La Loba y Bichota en el armario tenían ganas de salir y ahora ellas controlan su propia narrativa a través de sus canciones.
pic.twitter.com/PkFymZF4hQ

? Melany Mora Murillo (@MelanyMora2605) February 24, 2023

A més d'això, sembla que el videoclip també pot estar representant algunes de les fases del dol. Al principi es veu a les artistes caient al buit, que seria la primera fase on la persona deixada sent que la seva vida es desmonta. Els paisatges gelats també poden representar la sensació de no se capaç de sentir res, d'estar "fred/a" davant la situació i intentar assimilar-la.



Després apareixen en paisatges càlids, ballant davant una foguera. Algunes persones creuen que pot representar **la fase de tristesa i d'ira**. I, per últim, apareixen entre cendres i més fortes que mai, que pot simbolitzar **el final del dol**.





La reacció de Piqué

Segons Vanitatis, l'exjugador del Barça prefereix no relacionar-se amb Shakira. El mitjà ha confirmat que el futbolista està molt feliç vivint una nova etapa amb Clara Chía. També afirmen que l'entorn pròxim de l'exfutbolista assegura que aquest no està ofès amb les cançons de la seva ex, simplement està cansat de la mediatització de la seva ruptura.

[ficontrareport]