



ACTUALITAT | Redacció | Actualitzat el 20/01/2025 a les 21:00

Els edificis de l'arquitecte català que han inspirat el 'Joc del calamar' i que pots visitar

L'edifici que apareix a l'escena més icònica de la sèrie El Joc del Calamar (Squid Game) ha capturat l'imaginari de milers de seguidors per la seva arquitectura laberíntica i les escales de colors vius. Tot i que es tracta d'una creació fictícia per a la sèrie, el seu disseny recorda clarament diversos edificis reals ubicats als Països Catalans, els quals es caracteritzen per les seves **estructures inusuals i l'ús de colors vibrants**.

A continuació, es presenten tres exemples d'edificis que comparteixen característiques similars amb l'espectacular escenari de El Joc del Calamar.

Walden, Sant Just Desvern (Barcelona)

Un altre edifici que també es veu reflectit en l'estètica de El 'Joc del Calamar' és el **Walden**, un conjunt residencial situat a Sant Just Desvern, un municipi a la zona metropolitana de Barcelona. Dissenyat per l'arquitecte Ricard Bofill i altres, Walden combina colors brillants, formes angulars i una estructura modular que recorda el disseny de La Muralla Roja. Tot i que el Walden no és tan conegut internacionalment com altres obres arquitectòniques, les escales de colors i les formes geomètriques de l'edifici el converteixen en un referent dins del panorama arquitectònic de la zona.

El Barri Gaudí, Reus (Tarragona)

El **Barri Gaudí**, situat a Reus, és un conjunt d'edificis que també comparteix elements d'arquitectura peculiar que podrien recordar a l'edifici del 'Joc del Calamar'. Va néixer a partir del projecte del Taller d'Arquitectura Bofill (1968) per oferir habitatge assequible a la nova població que arribava a la ciutat. Amb el segell de l'arquitecte Josep Maria Jujol, col·laborador habitual d'Antoni Gaudí, el barri presenta formes sinuoses, elements corbats i un ús notable de colors que donen un aire modernista i únic.



Encara que les escales de colors no són tan prominents com en els dos exemples anteriors, la sensació de laberint i la combinació de textures i tonalitats cridaneres és una característica comuna que fa que aquest conjunt d'habitatges també pugui evocar l'arquitectura fictícia de la sèrie.

La Muralla Roja, Calp (Alacant)

Un dels edificis més destacats que comparteix semblances evidents amb l'escena de 'El Joc del Calamar' és **La Muralla Roja**, a Calp, a la Costa Blanca i dissenyat per Ricard Bofill. Aquest projecte arquitectònic, dissenyat per Ricard Bofill als anys 70, és conegut per la seva combinació d'estructures modulars, formes geomètriques i una paleta de colors vius que evoca una sensació de laberint modernista.

Les escales de colors que apareixen en la sèrie són un reflex perfecte de l'arquitectura de La Muralla Roja, amb les seves escales que connecten diversos nivells de l'edifici en un estil característic de la seva obra. Els més fans d'"El joc del calamar" tenen l'oportunitat de passar una nit a l'edifici. Diversos apartaments estan disponibles com a lloguer vacacional. En un dels edificis que es poden llogar, la pernoctació en un apartament de dues habitacions costa **200 euros**.